

Materialliste:
(zusätzlich zur Kursgebühr)

- Notizblock und Stift
- Holzkörper z.B. von Casini mit 3 oder 6 cm Breite und / oder Leinwände im kleineren und mittleren Format (Menge bitte selbst einschätzen)
- Acrylfarben, auch schwarz und weiß, sowie mindestens 2 Tuschen (z.B. Schwarz und Sepia), einige Kreiden und / oder Ölkreiden sowie Zeichenkohle
- Gesso Transparent oder Medium Matt zum Strecken der Acrylfarbe für Lasuren
- Mindestens 5 verschließbare Behälter oder Schraubgläser mit breiter Öffnung um Farbmischungen länger feucht zu halten
- Acrylbinder z.B. Guardi Binder oder Caparol (wer viel klebt sollte ausreichend Binder mitnehmen)
- Chinapapier, z. B. Wenzhou CH6910 (0,69 x 10 m) und/oder anderes dünnes Papier (Seidenpapier oder auch dünnes bedrucktes Papier etc.) zum Collagieren
- Radiernadeln oder andere spitze Werkzeuge für Ritzungen ins Wachs
- Tesakrepp o.Ä. zum Fixieren von Papier
- Pinsel, Spachteln, Wasserbehälter, Schere, Mallappen, Farbpalette (z.B. alte Teller oder Tablett)
- Wassersprühflasche
- Falls im Bestand: Gesso Weiß (z.B. Guardi) und/oder Gesso Schwarz, alle Art Pigmente.

Sonstiges Material wie z.B. Pigmente, Wachs und Asche stehen im Kurs gegen eine kleine Spende zur Verfügung.